ÍNDICE

Euterpe (Sociedade cultural eumesa 1934–1937)
Xosé Paz Fernández ...........................................................7

A ponte de ferro (II)
Iago Isasi Freire .................................................................33

Pontedeume visto polos seus fotógrafos. Unha débeda con Tito Ríos
Xavier Brisset Martín, Luis González-Baylín López
e José Augusto Ríos Vázquez .............................................63

A cultura castrexa inexistente. Constitución política celta
das galaicas Trebas e Toudos. Etno-arqueología institucional
Andrés Pena Graña ............................................................91

Semblanzas de un pescador ártabro del siglo XIX. Exposición y comentario
de una obra de Federico Alejos Pita en El Museo Universal
Francisco Rubia Alejos ......................................................157

A artillería da fragata Magdalena: o obús de ferro de 12 polgadas
José López Hermida ........................................................179

O Seixo nas rutas do territorio (1730–1930)
Bernardo Máiz Vázquez ....................................................185

A “Gloriosa” en Pontedeume. O pronunciamento de 1868 na vila eumesa
Manuel Domínguez Ferro ................................................197

Evolución de la actividad económica de Pontedeume (1963–2010)
Juan Carlos Vázquez Arias .................................................209

Novas de Pontedeume e a súa comarca publicadas en ECOS DEL EUME
e en LA VOZ DE GALICIA en 1914
Xavier Brisset Martín .......................................................239

PREMIO DE INVESTIGACIÓN CONCELLO DE PONTEDEUME 2013:
A medida do tempo nos reloxos de sol das arquitecturas populares
civís e relixiosas) da bisbarra do Eume
José Manuel Yáñez Rodríguez e Antonio José Cañones Aguilar ....287

ESCOLMA DA NOSA HISTORIA:
Puentedeume en 1843 .......................................................367